

## **Sta. María Magdalena de Pazzi: vida y magisterio místico.**

**Perfil biográfico: La Renovación de la Iglesia, 20 de julio hasta el 28 de septiembre de 1586.**

### **El retorno de los éxtasis:**

- El 20 de julio de 1586, en plena prueba de la fosa de los leones, sor María Magdalena reza el oficio junto con la comunidad y de manera imprevista es arrebatada en éxtasis. El retorno de los éxtasis no es para darle un reposo espiritual a Magdalena, todo lo contrario, Dios le tiene otra misión. No fue una experiencia dulce como los otros éxtasis, esta vez la santa se encontró de frente con el mal estado de la Iglesia de su época. Los encuentros que en otras ocasiones le proporcionaron tanta alegría esta vez le dieron una profunda aflicción y dolor. Su nueva misión será interpelar a la jerarquía eclesiástica y a las órdenes religiosas a trabajar por la renovación de la Iglesia.
- Recordemos que antes de la reaparición de los éxtasis la santa estaba en plena prueba de la fosa de los leones. Se puede decir que la experiencia de combate espiritual de sor Magdalena contra el demonio por alcanzar la perfección religiosa en el contexto de la prueba de la llamada fosa de los leones, toma una dimensión eclesial. Con los nuevos éxtasis la santa recibe la encomienda de no luchar sólo por su santidad, sino por la de la Iglesia entera. Su combate espiritual es de la Iglesia, con la Iglesia y por la Iglesia, ella debe vencer en nombre de la Iglesia al pecado.
- Es interesante el término que la misma Magdalena acuña: renovación, no reforma. La palabra reforma en este período histórico tiene connotaciones desagradables al relacionarse con la reforma protestante. Magdalena usa el término renovación como camino de reforma de la Iglesia, pero completamente distinta a la de los protestantes. Sor Magdalena hablará de una renovación de la Iglesia desde la renovación espiritual de cada miembro del cuerpo místico, la cual repercutirá en toda la Iglesia. Pero esa reforma debe partir desde las partes más nobles del cuerpo místico: el Sumo Pontífice, la curia romana, el clero y las órdenes religiosas.
- A partir del 20 de julio de 1586, el Señor pide a Santa María Magdalena que ofrezca sus oraciones, sus sacrificios junto la sangre del Verbo, y la invita a actuar por medio de sus propias palabras. De ahí que el Señor utilizase a la santa para dictar cartas en medio de los éxtasis a diversos personajes importantes de la Iglesia de su época y diversos miembros de órdenes religiosas. Dichas cartas están contenidas en la obra titulada



33  
Cardinal de Médicis Archevêque de Florence. Elle prédit en extase, au Cardinal Médicis  
in Ecstasy, predicts even future Papan. Archevêque de Florence, &c. Papeauté.  
Zij Voorleest am den Cardinael de Médicis Arsch. Bilschop  
Van Florence, in ontgeestinge, Zijn Paulden.

Santa María Magdalena ante el Cardenal Medici, arzobispo de Florencia.

*Renovación de la Iglesia.* Hay que aclarar que el Señor no la llamó a ella a realizar dicha renovación, sino a manifestar la voluntad de Dios sobre su Iglesia.

- La imagen que predomina en esta obra es la del Cordero inmolado, el cual es la fuente de la sangre preciosa que da la fuerza para esa renovación. La renovación que el Señor propone en el pensamiento magdaleniano consiste en una renovación del corazón, una nueva capacidad de comprender la sangre del Cordero y dejarse transformar por ella. Sor Magdalena no interpela a la Iglesia a cambiar su estructura en pos de una mayor eficacia, sino a una conversión del corazón y entrar en una dinámica de amor y por amor. Para entrar en esa dinámica es necesario entrar en una estrecha relación con la sangre de Cristo, la cual se hace tangible por medio de los sacramentos, en particular en la Eucaristía y en la confesión.
- Las semanas siguientes la santa dictó en éxtasis una serie de cartas. En esas cartas Sor Magdalena se declara encargada por Dios a implorar al romano pontífice, la curia romana, superiores de comunidades religiosas, a algunos sacerdotes y religiosas a comprometerse por amor a la sangre de Cristo, con la renovación de la Iglesia. Este súbito celo de la santa causó terror en ciertos sectores de su comunidad. Hoy en día en el archivo del monasterio de Santa María degli Angeli se conservan las cartas que la santa dictó. Desconocemos si esas cartas llegaron o no a sus destinatarios. Para la santa, esta nueva encomienda de la renovación de la Iglesia será causa de escrúpulos y momentos de desesperación. El Señor le seguirá hablando dicha renovación, pidiéndole una colaboración más interna que externa.
- Hay que resaltar que algunas bulas y disposiciones del papa reinante, Sixto V, coinciden casualmente con algunas de las peticiones y propuestas que la santa pidió al pontífice en sus cartas. Insistimos una vez más que desconocemos si el pontífice recibió las cartas o no. Por otro lado, las penitencias pedidas por el Señor a sor Magdalena pudieron haber influido en las disposiciones del papa.
- La santa le muestra su preocupación al Señor de si se alcanzará la meta que Él le pidió. El Señor responde a sor Magdalena con las siguientes palabras: *“Si no se cumple tu obra, no será porque tú no hayas querido, sino porque no hay disposición en las criaturas, ni los corazones generosos se mueven como sería necesario...”*.

#### ***El único que puede hablar: “el Cardenal Alejandro de Medici”***

- El cardenal arzobispo de Florencia, Alejandro de Medici, fue la única autoridad eclesiástica a la cual santa María Magdalena de Pazzi pudo hablar en persona sobre la renovación de la Iglesia. Ese encuentro se dio un 28 de septiembre de 1586 cuando el cardenal Medici acudió al Carmelo a presidir la elección de la nueva priora. Algunas hermanas temían que el cardenal tomase de mala manera las palabras de la santa, e hicieron lo posible para evitar ese encuentro. El sacerdote responsable del monasterio prohibió la asistencia de sor Magdalena en la elección, para evitar la ocasión.
- El cardenal Medici era una persona que no podía satisfacer las peticiones de nuestra santa por su personalidad débil y por los respetos humanos. El arzobispo reside hace varios años en su sede como lo pide el Concilio de Trento. La situación de su arquidiócesis era muy difícil. El clero diocesano florentino no tenía un buen comportamiento. Los

religiosos no son fieles a sus votos. Si el cardenal Medici pusiese orden en su diócesis causaría un gran malestar en la ciudad y esto le traería problemas a su familia que es la que gobierna la ciudad. Para cualquier medida disciplinaria que tomase el cardenal necesitaría el apoyo del brazo secular, pero es poco probable que su familia le diese ese apoyo. Esta situación llevó al cardenal Medici a asumir una postura pasiva y de no intervención.

- El día de la visita, acercándose la santa a comulgar a la reja del comulgatorio fue arrebatada en éxtasis, luego se acercó a la reja desde donde el cardenal presidiría el capítulo. Allí se aferró y fue imposible retirarla de allí. Estuvo inmóvil nueve horas continuas. Tan pronto entró el cardenal Medici al monasterio, la santa lo llamó por su nombre a la reja. En estado de éxtasis habló con el cardenal Medici en la persona del Eterno Padre, hablándole sobre la renovación de la Iglesia, en particular, de la renovación de los religiosos. Habló alrededor de una media hora. Parece ser que el cardenal acabó convencido, por lo que la santa le presentó como proyecto de renovación. Durante la conversación le predijo que sería elegido romano pontífice. Esto causó una gran turbación en el cardenal, pues su amigo san Felipe Neri ya se lo había anunciado también. Cuando la santa salió del éxtasis y al darse cuenta de lo sucedido, se espantó. Inmediatamente ella le preguntó al cardenal que si lo sucedido era obra del demonio, a lo que el cardenal contestó: «*Esta hija ha hablado verdaderamente en persona del Espíritu Santo*». Luego de realizarse el capítulo electivo, el cardenal continuó hablando con la santa. Cuando se retiró del monasterio dijo a la priora que estaba satisfecho, pues había encontrado gran fundamento y prudencia en ella.
- Alejandro de Medici fue elegido sucesor de Pedro el 26 de abril de 1605, tomó el nombre de León XI, y 26 días después murió, sucediéndole en el trono petrino el papa Paulo V, bajo cuyo pontificado nuestra Santa culminará su vida.

## *Espiritualidad*

### *Contexto de la Renovación de la Iglesia:*

- Santa María Magdalena de Pazzi nació en 1566. Para esta fecha la Iglesia está en plena etapa postconcilio de Trento. Es la época del pontificado de San Pio V. Francia vive sus guerras de religión (1562-1598), período en que ocurrió la matanza de los hugonotes<sup>1</sup> en la nefasta noche de San Bartolomé (24 de agosto de 1572). En Inglaterra se da el cisma definitivo entre la Iglesia inglesa y la Santa Sede; esto se concretó con la solemne excomunión de la reina Isabel. El imperio otomano acecha los reinos cristianos por mar y tierra. San Pio V logra detener el poderío naval del imperio otomano con la ayuda de España y Venecia en la célebre batalla de Lepanto (7 de octubre de 1571), triunfo que la cristiandad atribuye al rezo del santo rosario.
- Es el tiempo de las reformas litúrgicas, donde San Pio V ordena imprimir un nuevo misal, además de imprimir el nuevo catecismo del Concilio de Trento. A San Pio V le sigue Gregorio XIII, en este período será uno de los protagonistas de la contrarreforma

---

<sup>1</sup> Nombre dado a los protestantes franceses.

tridentina san Carlos Borromeo, cardenal-arzobispo de Milán. Después de Gregorio XIII sube al solio petrino Sixto V, bajo cuyo pontificado sor Magdalena recibe la encomienda de llamar a la renovación de la Iglesia.

- La Iglesia Toscana en su desarrollo histórico reciente había tenido un contexto interesante respecto a las grandes figuras que se dieron en su seno, a pesar de su decadencia. Entre las más importantes está la del fraile dominico Jerónimo Savonarola, el cual se dedicó a predicar con fogosidad contra los pecados de la sociedad y la Iglesia de su época, al punto de lograr la expulsión de la familia Medici de la ciudad de Florencia y hacer frente al papa Alejandro VI, uno de los célebres papas Borgia. La aventura de renovación de la Iglesia impulsada por Savonarola culminó con la muerte del fraile en la hoguera el 23 de mayo de 1498; pero su pensamiento continuó latente en diversos círculos espirituales posteriores, los cuales influenciarán a santa María Magdalena de Pazzi.
- El clero diocesano pasaba por una profunda crisis, muchos tenían su propia familia, y su formación para el ministerio era decadente. Había un gran ausentismo de los seculares de sus tareas ministeriales en las parroquias, mientras seguían acumulando beneficios económicos.
- El panorama de la vida religiosa no era menos decadente que el clero. Los frailes tuvieron que asumir el rol de capellanes en aquellas parroquias donde el párroco no se hacía responsable del culto. Los cambios de la sociedad afectaron el mundo monástico, dejando de ser el baluarte espiritual que fue en otras épocas. Era necesario purgar la vida religiosa de los hábitos de vida fácil que se habían colado en los monasterios. La vida religiosa femenina estaba fastidiada con la poca calidad de las vocaciones que recibían. Esto, teniendo en cuenta que muchas jóvenes entraban en religión sin vocación, pues sus familias necesitaban deshacerse de ellas. A esto hay que añadir la indisciplina claustral, la violación de la clausura y el que las señoras nobles usasen los monasterios como sitios de retiro. Esto colmó de mala fama algunas casas religiosas, llevando a las autoridades eclesiásticas y civiles a intervenir.
- Cabe aclarar que el monasterio carmelita de Santa María degli Angeli no tenía este problema. Las fuentes nos hablan de la vida sobria y ejemplar de ese Carmelo. Hay que mencionar que dicho Carmelo tiene un gran número de causas de siervas de Dios y venerables, además de ser una comunidad con gran deseo de progresar espiritualmente.

### ***Las Cartas de la Renovación de la Iglesia:***

- Las cartas de la Renovación de la Iglesia tienen el siguiente orden, basándose en sus destinatarios. El 25 de julio de 1586 la primera carta que dictó se dirigía al P. Ángelo Pientino, O.P., el cual tenía contactos frecuentes con el Carmelo de la santa y también era el padre espiritual del cardenal Alejandro de Medici, arzobispo de Florencia. El 27 de ese mes dictó otra carta al papa Sixto V. Luego se dirigió en los días siguientes a diversas órdenes religiosas: jesuitas y mínimos. También escribió cartas a religiosas importantes

de su época como santa Catalina de Ricci<sup>2</sup> y a la venerable Verónica di Cortona<sup>3</sup>. Luego a los cardenales de la curia romana y por último a su Cardenal-Arzbispo en tres ocasiones.

- Nuestra santa cuando se dirige al papa Sixto V elude cualquier postura que haga pensar que ella debe reformar la Iglesia. Todo lo contrario, eso le toca a aquel que ocupa el lugar del Esposo, el Papa. Y aquellos que ocupan esa posición en las ciudades, los obispos. Después de ellos toca a los sacerdotes y religiosos, que son coadjutores en anunciar la renovación de la esposa.
- El Pontífice tiene la potestad necesaria para que se dé la ansiada renovación, pero necesita despojar la Iglesia de una serie de defectos que le impiden alcanzar su meta. La santa propone un programa de nueve puntos al pontífice:
  - a) Esquivar el honor de las criaturas.
  - b) Atenuar los rigores de la justicia.
  - c) Hacer a otros partícipes de sus riquezas.
  - d) No estar muy apegado a sus parientes.
  - e) Dejarse aconsejar y corregir.
  - f) Respetar su carisma franciscano<sup>4</sup>.
  - g) Mostrarse humilde con todos respondiendo y procediendo con humildad.
  - h) Excluir cualquier interés personal.
  - i) Estar dispuesto a dar la vida.



Papa Sixto V

La renovación de la Iglesia debe empezar desde cada fiel, el primero de ellos el Romano Pontífice. Se dice que es probable que el papa Sixto V no tuviese inconveniente de asumir el proyecto de vida que sor Magdalena le propone. Históricamente este papa luchó con muchas de las cosas que Magdalena le urgía purgar. Pero lamentablemente no tuvo el éxito que hubiese deseado.

- Una semana más tarde el 3 de agosto escribe a los cardenales de la curia romana. La Iglesia debe ser renovada también en sus hijos más ilustres. Les expone en su misiva con un lenguaje muy diplomático que ellos son los principales miembros de la Iglesia, los cuales Dios desea renovar. Dios quiere hacer a estos purpurados partícipes de la gran obra que Dios desea realizar en su Iglesia. Pero el Señor les pone el requisito de despojarse de toda comodidad terrena y respeto humano, seguir al Vicario de Cristo y

---

<sup>2</sup> Era terciaria y vivía en un beaterio del cual era priora. A ella le tocó la difícil transición de transformar su beaterio de terciarias en un auténtico monasterio de dominicas de clausura, conforme a las regulaciones del Concilio de Trento. Figura espiritual interesantísima, muy comprometida con la renovación de la Iglesia. Heredera directa de la espiritualidad reformista de su hermano de hábito, Fray Jerónimo de Savonarola, O.P.

<sup>3</sup> Esta era monja cisterciense, y provenía de una de las familias aristocráticas de Cortona. Fue un alma mística y con sensibilidades parecidas a las de nuestra Magdalena. También hay una posibilidad que ambas se conociesen en persona durante la estadía de Magdalena en esa zona de Cortona. Mientras la santa veraneaba con su familia en su adolescencia.

<sup>4</sup> Sixto V era fraile franciscano.

serle muy obediente. Es poco probable que esta carta llegase a sus destinatarios, y si llegó, no fue a todos.

- Santa María Magdalena dice a los cardenales que su deber como los primeros cristos es ser los primeros en la vida cristiana. Luego resalta el deber de éstos en ser los ayudantes inmediatos del pontífice. Los cardenales están llamados a ser, junto con la cabeza, miembros sanos del cuerpo místico, ya que la Providencia divina no permitiría que todo el cuerpo eclesiástico estuviese enfermo.
- La santa escribió a su cardenal-arzobispo tres cartas. La primera fue el 30 de julio de 1586. En dicha carta sor Magdalena invita al arzobispo a acercarse al monasterio para exponerle la gran obra que le pide como pastor de esa Iglesia. Al no llegar la carta al arzobispo por intervención de los superiores, la santa redactó una segunda carta el 24 de agosto donde pedía con mayor intensidad, advirtiéndole el gran peligro que tantas almas corren de perderse. El 4 de septiembre redacta una última haciéndole saber al cardenal todo lo dicho en las cartas precedentes que él desconocía.
- Esta tercera carta tiene un peso muy especial, pues en ella traza una lista de deberes pastorales que debe cumplir su interlocutor. Sor Magdalena le pide que se vuelque por entero en las almas y a no ser tardo en las cosas del Señor. Deberá desprenderse de sus bienes terrenos para dar de comer a aquellos que blasfeman por no tener con qué saciar su hambre. También tendrá la tarea de nutrir al pueblo de Dios con la doctrina y con su ejemplo. Por último, deberá empeñarse en el estudio de la Sagrada Escritura y guardar el ejemplo del Cordero inmolado.

### ***La renovación de los religiosos:***

- Se dice que el tema central de las cartas y al mismo tiempo el enlace de las mismas no es otro que la renovación de la vida consagrada, pues es el cimiento necesario para que toda la Iglesia se renueve. Llama la atención la importancia que la santa del asigna al rol de la vida consagrada en la renovación de la Iglesia. Esa importancia radica en la cercanía de los consagrados al pueblo de Dios. En la historia de la Iglesia podemos ver la potencia de la predicación de un fraile como un Jerónimo Savonarola o un san Antonio de Padua.
- Santa María Magdalena es muy consciente del problema que está dando la reforma de la vida consagrada de su época. Estas reformas eran en materia de pobreza y obediencia, las cuales muchas veces pretendían ser evadidas por los frailes, protegidos por las monarquías y algunos prelados. Ejemplo de ello es la imposición de la clausura tridentina a aquellas comunidades femeninas que eran beaterios y no monasterios de monjas; es el caso de santa Catalina de Ricci.
- Los conventos masculinos de aquella época contaban con una gran cantidad de frailes, eran para la santa grandes milicias espirituales. La santa quería que estas huestes se revistiesen de las armas espirituales de la castidad, la pobreza, la obediencia y el espíritu de oración.
- Dice sor Magdalena al guardián de los mínimos: *«Se debe comenzar por los religiosos y religiosas consagrados a Él, haciendo observar los principales que*

*prometieron el día de su profesión.»* La santa pone su confianza de colaborar en la renovación en tres familias religiosas: los dominicos, los jesuitas y los mínimos.

### ***Tres cartas a las religiosas:***

- Santa María Magdalena de Pazzi escribió dos cartas a santa Catalina de Ricci y una a la venerable Verónica de Cortona. A ambas monjas se dirige en términos de que es tiempo que las religiosas se enciendan en amor divino haciendo arder su pecho junto con el monasterio entero. Una vez encendidos ambos en la llama del amor divino, es preciso que ese fuego salga del monasterio y encienda los corazones fríos.
- Las monjas deben ser como los leones que sostenían el trono del rey Salomón. Ese trono es la Iglesia donde reposa Cristo. Las monjas deben cultivar cualidades leoninas por excelencia: «gran fidelidad, gran fuerza y una insoportable voz». De esa voz se espera que sea tan potente como para imponer la verdad.
- La Iglesia es un jardín que se riega con la sangre de Cristo y las lágrimas de sus esposas, las cuales para reconducir las almas a Dios deben fatigarse en esparcir, cosechar y cultivar.
- Las monjas de clausura pueden desarrollar un trabajo apostólico valioso de oración e intercesión, pues no pueden actuar directamente en el apostolado. Su apostolado está en su sacrificio, en su inmolación en el monasterio.

### ***Espíritu Misionero:***

- Santa María Magdalena a pesar de ser una monja contemplativa, sentía una atracción inmensa al apostolado y a la misión. La experiencia del amor divino en nuestra santa la empuja a compartir el don de ese amor que ella recibe. El verdadero amante no se conforma con amar en solitario a su Amor, sino que busca hacerlo amar y conocer de todas las criaturas. Sor Magdalena, al igual que su hermanita de Liseux, siente un gran deseo de ir a las misiones, a América o al Japón. Ella reconoce que está imposibilitada de cumplir ese deseo, pero los religiosos a los que dirige sus cartas tienen el deber de dejar sus ejercicios piadosos y lanzarse a la misión.
- Dice santa María Magdalena a los religiosos que no basta con ser frutos olorosos en el bello jardín de la Iglesia, es necesario transformarse en jardineros. Jesús tuvo sed en la cruz, pero esa sed se perpetúa por los siglos, pues es sed de almas. Nuestra gloria está en conducir a las almas a Dios. La santa dice al guardián de los mínimos en la carta que le dirige que no soporta ver tantas ovejas extraviadas que dan con los lobos rapaces del infierno, es urgente ayudarlas administrándole los sacramentos y la Palabra de Dios.
- La santa insiste a los jesuitas de Florencia que es en vano la obra que sus hermanos hacen en las Indias si ellos no trabajan por ganar almas ya cristianas. No bastan las misiones ni ser buenos nada más, es necesario hablar y predicar. La santa hace una interesante propuesta a los jesuitas y dominicos de dejar a un lado sus diferencias por algo más importante: la gloria de Dios y la salvación de las almas.

### ***La duda continua:***

- En todo este proceso de experimentar ese ímpetu de colaborar con la renovación de la Iglesia, sor Magdalena sufre en carne propia la duda de si esto viene o no de Dios. Es un tema obsesivo para ella que se hace latente en cada carta, cuestionándose cómo Dios usa a alguien tan insignificante para tan gran tarea. Y deja siempre carta tras carta claro que ella envía esas misivas por obedecer al Señor que le impone escribir.
- Ante la pregunta de si es Dios o el diablo, la santa recurre a varias personalidades de la época. Una de ellas el cardenal de Medici, que ante las palabras de la santa quedó muy satisfecho, encontrando gran fundamento en sus palabras. Dirigió otra carta a santa Catalina Ricci pidiendo su parecer. Consultó con sus confesores, superiores y teólogos de la ciudad. Todos de manera unánime le dijeron que no temiese engaño alguno del demonio.

### ***Reclamo escatológico:***

- Partimos de la premisa de que la Iglesia es santa. Pero su santidad no excluye la enfermedad o debilidad de los fieles que la componen, desde el papa hasta los laicos. Sin embargo, hay momentos en la vida de cada uno que son de revisión, ellos son necesarios para una verdadera renovación del cuerpo eclesial. En la experiencia mística de santa María Magdalena de Pazzi la Iglesia se purifica y purifica a los suyos repitiendo simbólicamente la vida de su fundador. No es una repetición de los hechos de la vida de Jesús uno tras otro, sino un revivir la vida del maestro en una forma espiritual.

### ***Influencias dominicas en su pensamiento de la Renovación de la Iglesia: santas Catalina de Siena y la beata María Bartolomea Bagnesi, terciarias de la Orden de Predicadores:***

- Santa María Magdalena de Pazzi y su Carmelo siempre tuvieron una relación estrecha con la Orden de Predicadores. Recordemos que el nombre de pila de nuestra santa es Catalina, de ahí su gran amor a la virgen sienense. Otro factor a considerar es la revolución del fraile dominico Jerónimo Savonarola, que causó no sólo una revolución política en la Florencia del siglo XV, sino también una revolución espiritual. Revolución interior que sobreviviría en los círculos espirituales con los cuales se codeó la santa. Otra figura dominica cercanísima a sor Magdalena es la de la beata María Bartolomea Bagnesi, terciaria dominica, la cual tuvo una estrecha relación con el Carmelo de Santa María de los Ángeles por medio del confesor-gobernador del monasterio, Don Agustín Campi, que era el padre espiritual de la Bagnesi. Se dice que más que una amistad espiritual entre el Carmelo y la terciaria, pudo darse que la Bagnesi viviese con las carmelitas durante su última etapa de vida, la cual pasó en cama.
- Santa Catalina de Siena, sin la menor duda, es una de las madrinas espirituales de nuestra santa. Recordemos el nombre de pila de sor Magdalena. Hay una serie de paralelismos interesantes entre santa María Magdalena de Pazzi y santa Catalina de



Siena: las visiones, éxtasis, estigmas, su relación íntima con Cristo, el tema de la sangre de Cristo, su deseo por la renovación de la Iglesia y su labor epistolar por lograrla.

- Ambas se sentían forzadas por Dios a denunciar la situación de la Iglesia de su época, las dos sintieron ese llamado siendo jóvenes, santa Catalina lo hizo a sus 23, santa María Magdalena a los 20. Las dos santas mencionan en sus respectivas invitaciones a la renovación de la Iglesia, la sangre de Cristo y el valor de esa sangre. La carmelita y la dominica se dirigen a los papas de sus respectivos períodos pidiendo la ansiada renovación. Santa María Magdalena habla a Sixto V con un tono filial y de urgencia. Por otro lado, santa Catalina se dirige a los pontífices de su época con mucha dulzura y al mismo tiempo con una osada fuerza impensable para la época.
- Otro tema común entre la madrina y la ahijada es su preocupación por los sacerdotes, los cristos, como ambas los llaman. Santa Catalina de Siena habla de la inmensa dignidad del sacerdote, de su deber de administrar los sacramentos y los dones del Espíritu en favor de las almas. Pero lamentablemente, en tiempos de la santa, había sectores en el clero que distaban de ser así, de esos malos sacerdotes dice ella: *“No son guardianes de las almas, sino devoradores de ellas; ellos mismos las ponen en las manos del lobo infernal”*. Por su lado, santa María Magdalena de Pazzi dice palabras parecidas refiriéndose a los sacerdotes que rebajan su dignidad y se deshonor poniéndose al servicio de las criaturas. La santa se lamenta de ver tanta malicia, soberbia e ignorancia en el seno de la Iglesia.
- Para ambas santas, una de las raíces del problema está en que la jerarquía no corrige cuando tiene que hacerlo, de ahí que se descarrile el redil. Santa Catalina es muy dura cuando dice en sus Diálogos: *“Quien no se corrige a sí mismo y no corrige a los demás, hace como el miembro que ha empezado a gangrenarse. Si un mal médico pone en él solamente unguento y no cauteriza enseguida la herida, todo el cuerpo se gangrena y se corrompe. Así, los prelados y los superiores, si ven que alguno de sus súbditos empieza a corromperse por el pecado mortal, si le ponen solamente el unguento de la lisonja sin la reprensión, jamás se curará, sino que llegará a corromper a los otros miembros”*.
- Cerramos los paralelismos entre santa Catalina y santa María Magdalena de Pazzi con su deseo ardiente de renovación de la Iglesia. Santa Catalina propone que la reforma de la Iglesia debe empezar por los pastores, los cuales deben cumplir con fidelidad su compromiso para con Dios y con las almas. Santa María Magdalena dice lo mismo cuando expresa que la renovación debe empezar por aquellos que administran la sangre preciosa. Santa Catalina propone como medio de aportar a esa renovación la oración constante por la Iglesia y sus pastores. Santa María



Santa Catalina de Siena

Magdalena, por su parte, propone que cada miembro del cuerpo místico se comprometa a renovarse a sí mismo viviendo con fidelidad su vocación.



Beata María Bartolomea Bagnesi

- Beata María Bartolomea Bagnesi, virgen de la Orden Tercera de Santo Domingo, nace el 24 de agosto de 1514. Muy joven decide entregar su vida a Dios recibiendo el hábito de la Tercera Orden de Penitencia de Santo Domingo en el convento dominico de Santa María de la Novella. Como muchas mujeres de su época en la Toscana, era muy devota de santa Catalina de Siena y deseaba seguir los ejemplos de esta gran santa. Por medio del fraile dominico Alessandro Capocchi, el cual era predicador asiduo del Carmelo de Santa María degli Angeli, recibió las exigencias de renovación

espiritual del movimiento savonaroliano. Fue una mujer que dejó una profunda huella en la espiritualidad del Carmelo de Santa María degli Angeli. Tuvo un gran apostolado de acompañamiento espiritual con los laicos y religiosos que pedían su consejo. La beata no gozaba de buena salud y esto le impidió por un tiempo estar presente de su comunidad dominica. Hacia el 1563 conoce la farmacia del Carmelo de Sta. María degli Angeli, del cual se hace muy amiga y luego termina siendo la madre espiritual del monasterio. La madre Evangelista tenía tanta estima por la beata que aceptó como gobernador eclesiástico del monasterio al confesor de la Beata, Don Agostino Campi, el cual será el padre espiritual de santa María Magdalena de Pazzi.

- A las carmelitas la beata Bartolomea supo transmitirles una pasión por las Sagradas Escrituras, y con eso les regaló los comentarios bíblicos escritos por el P. Capocchi, O.P. El comentario del Cantar de los Cantares redactado por el P. Capocchi para la Bagnesi era leído en el noviciado, y la santa también lo leyó durante el suyo. Además de los comentarios bíblicos regalados a la comunidad, fueron muy apreciados sus textos sobre santa Catalina de Siena, siendo de las lecturas más importantes del noviciado.
- Hacia el 1575 hace la gestión de mudarse a un pequeño apartamento cercano al monasterio de las carmelitas, muriendo poco después el 28 de mayo de 1577; fue sepultada en el altar mayor del monasterio. En 1591 se colocó una lápida como signo de veneración. Fue beatificada en 1804. Sus restos siguen hoy con las carmelitas en su actual monasterio de Careggi. Es interesante que para las carmelitas de Santa María de los Ángeles aún hoy día la beata Bagnesi es una figura importante durante el noviciado. De su magisterio espiritual reciben su amor por la Iglesia y el deseo por su renovación.
- Santa María Magdalena de Pazzi nos explica en los *Cuarenta Días* su estrecha relación con santa Catalina de Siena y la beata Bartolomea Bagnesi. En dicha visión dice que Dios le ha dado como consejeros a san Agustín, a santa Catalina de Siena y

a la beata Madre Sor María (Bagnesi). Ellos son quienes le aconsejan a la santa qué hacer siempre para agradar más y más a Jesús. Más interesante aún es el rol de intercesión que la santa atribuye a la madre Bagnesi en favor de sus hermanas carmelitas. La relación sobrenatural de estas figuras nos enseña la comunión de bienes espirituales entre los laicos y los miembros de la vida consagrada; cómo la relación entre una terciaria dominica y una carmelita de clausura pudo enriquecer de modo singular la vida del Carmelo de Santa María degli Angeli.

### ***La Iglesia esposa en el pensamiento magdaleniano:***

- La experiencia mística de santa María Magdalena de Pazzi es sumamente rica en cuanto a las imágenes literarias y alegóricas de la Iglesia. La Iglesia es presentada como la esposa del Verbo. Esta imagen de la Iglesia-esposa es muy común en la época en que la santa vivió y está muy presente en las cartas de *Renovación de la Iglesia*. En la experiencia magdaleniana hablar de la Iglesia es hablar del Verbo que la regenera con su sangre y el Espíritu que la vivifica. El Señor expone el misterio de la Iglesia a sor Magdalena valiéndose de muchas imágenes que están presentes en el pensamiento de los santos padres. La Iglesia es presentada como una gran nave en el río de la Bondad divina (QG<sup>5</sup>, 190-191); un mar en el cual nadan muchas criaturas, las cuales son ligeras y ponderadas (CO1, 329). Otras imágenes son más campestres: la Iglesia es un ameno jardín cultivado por el Espíritu Santo; otra es la Iglesia como el olivar del Verbo (RE, 134.181); por último, la Iglesia es un jardín regado por la sangre del Verbo y el rocío de las lágrimas (RC, 99).
- En una de las páginas de los *Cuarenta Días*, relata la visión de una enorme vid. Es una imagen de la Iglesia que comunica la vida divina por medio del Evangelio y los sacramentos. Las hojas de esta vid son las palabras del Evangelio, y los racimos de uvas son los siete sacramentos. La persona que gusta de este fruto de la vid no gusta más de otro fruto, el creyente pide al Amor ser injertado en esa vid la cual tiene una linfa que la hace hacer las mismas obras que Jesús. (QG, 221).
- Otra imagen está en la *Probación* y es la que presenta que en el seno de la Iglesia-esposa se encuentra todo, es donde el Espíritu cultiva las almas. Las almas son cultivadas de modo diverso, cada alma es llamada por la misma voz, por su propio nombre, cada uno según su vocación. En las imágenes de la Iglesia que la santa nos presenta de las visiones recibidas, también están presentes las partes menos nobles de la Iglesia, como los pecadores y los herejes. La santa les llama: “los miembros putrefactos que estropean aquella agraciada cabeza”. (CO1,321)
- La imagen de la esposa bajo diversas formas: la Iglesia-esposa, María-esposa y el alma-esposa es común en la literatura cristiana. En santa María Magdalena de Pazzi también está presente. La santa al inicio de *Los Días del Espíritu Santo* ha hablado sobre el alma-esposa nutrida por la boca de Cristo; también ha presentado la imagen de la Iglesia-esposa nutrida del costado del crucificado. Esta imagen conecta con *Los Coloquios* de santa Catalina de Siena. Para la doctora sienense la boca del Verbo es el

---

<sup>5</sup> QG son las siglas de la obra: *Cuarenta Días*

escalón más alto que el alma puede alcanzar, después de pasar por el peldaño del costado.

- El alma esposa es aquella que llamamos hoy alma eclesial, son almas que se dejan dilatar por la gracia y tratan de alcanzar a todas las almas. Dentro de la experiencia magdaleniana, sería el nivel más alto que puede alcanzar un alma. Santa María Magdalena de Pazzi dice de la verdadera vocación de las almas: «Esta vocación no es ni de sierva, ni de hija, sino de esposa». En el culmen de la experiencia magdaleniana, la santa ha escogido vivir como la Iglesia-esposa para poder ella cargar también el peso del pecado.

### **Selección de textos:**

#### **1) Fragmento de la Carta a la Rvda. Madre Sor Verónica de Cortona:**

El amoroso Verbo plantó una vid en este jardín cuando, yendo a la pasión, se nos dejó a sí mismo, como dijo a sus apóstoles: Yo soy la vid verdadera y mi Padre es el viñador. Yo soy la vid, vosotros los sarmientos. El que permanece en mí y yo en él, da mucho fruto<sup>6</sup>... Embriaguémonos del vino que produce esta dulce vid; estemos bajo su sombra, donde tendremos reposo, seremos liberados de los enemigos y defendidos del sol de cualquier maldito respeto humano que, como el sol, va secando en nosotros todos los dones y gracias que Dios nos comunica y querría comunicarnos. Plantó los frutos y completó el jardín de la cruz; es más, en virtud de la Sangre, dio fuerza a todos los Sacramentos, que a guisa de frutos nos van alimentando mientras estamos en esta vida para conducirnos a nuestro fin verdadero, a Dios eterno, principio que no ha conocido nunca principio, antigua y nueva Verdad. En el principio<sup>7</sup> existía el Verbo y el Verbo estaba junto a Dios y el Verbo era Dios. Son muchos los que en este jardín se alimentan de sus frutos, pero son pocos los que quieren imitar a su Autor. Son muchos los que asumen la obligación de administrar los frutos, es decir, los santos Sacramentos, pero pocos los que quieren tomarse el trabajo de sembrar, recoger y cultivar el jardín mediante el Verbo de Dios. Son muchos los que dan al jardín pestilencia y hedor, deseando poseer las cosas creadas por Dios y haciendo en todo su maldita voluntad: se alimentan de tierra privándose de la visión y de la fruición de Dios, pero luego se alimentaran siempre con la comida de la condenación eterna. Quizá no quisiéramos tener el estímulo en la carne contrario al del espíritu (cf. 2 Cor 12,7). Si él, que había llegado a tanta perfección, tenía tal estímulo, cuánto más debemos tenerlo nosotros, que no somos tan perfectos. Pero no debemos secundar aquello a lo que el estímulo nos empuja.

Mi queridísima Madre, tratemos de ser auténticas nutrias de la Iglesia de Dios, y tengamos siempre en la mente, como dijo David: *lo poco de los justos es mejor que la abundancia de los impíos*,<sup>8</sup> *preferí que el pobre estuviera en la casa de mi Dios, más que habitar en las tiendas de los pecadores*<sup>9</sup>. Si tuviéramos que separar la boca del

---

<sup>6</sup> Jn 15, 1-5

<sup>7</sup> Jn 1,1

<sup>8</sup> Salmo 37, 16

<sup>9</sup> Salmo 84, 11

pecho de nuestro dulce Esposo para conducir a él las almas, lo tenemos que hacer, porque es muy justo que los más fuertes dejen la leche para dársela poco a poco a los más pequeños, y comer pan, a veces muy duro y seco. Pero hay un vaso en el que se puede mojar, está el Cuerpo de nuestro Verbo humanado, lleno de innumerables llagas, donde nos podemos esconder y obtener toda dulzura... A veces las nodrizas toman a los pequeños en brazos. Yo invito a mi queridísima madre en Cristo Jesús no sólo a llevar a los pequeños al costado del Cordero degollado, sino a tomarlos alguna vez en brazos, ofreciendo todas sus acciones para llevar a cabo esta obra y la voluntad de Dios.

2) ***Fragmento de la carta al Papa Sixto V:***

La inútil sierva de la antigua y nueva Verdad, impulsada por el amoroso y degollado Cordero y humanado Verbo, vuestra indigna hija, incitada por el Espíritu Santo, forzada e impelida por el Verbo humanado le suplica a querer entender aquello que él espera de usted, su Vicario.

Para mí esta obra no es sino un deseo, pero vos tenéis el poder y el querer, y Dios quiere que se realice.

Invito a vuestra santidad a observar el modo que le diré, el cual es que tenga en consideración a esos religiosos y religiosas consagrados a Dios, el precio de tal Sangre y la obligación que han tomado sobre ellos en su profesión y los votos hechos; y así como el poder que tenéis de dársela a ellos o de privarlos de ella. Perdonadme, santísimo Padre, si soy demasiado presuntuosa con vos, pero a ello me induce el celo por mi Esposo y primera Verdad.

Oh sí, oh sí, oh sí, ¡dad a conocer el precio de aquella Sangre! No puedo evitar expresar lo que pretendo: hoy se les oculta a muchos, pero vos, por el grado y el poder que tenéis, debéis conocer lo grande e indisoluble que es el nudo que los religiosos estrechan con Dios en su profesión, nudo que hoy en la santa Iglesia, y vuestra querida esposa (como creo) es tan poco observado, especialmente el de la pobreza. Pero es peor (me atrevo a decirlo, aunque soy la más pequeña frente a Dios y a vos su Vicario) es que lo ignoran casi todos los miembros más importantes de la Iglesia, de la que sois vos cabeza. Permanezca en el interior de vuestra conciencia, pero vos lo podéis saber muy bien, dado que tenéis que tratar con vuestros súbditos, ver en qué estado se encuentran. Para mí es un dolor íntimo y lo afirmo ante Dios y ante vos.

Sé que su Vicario en la tierra conoce bien, mucho mejor que yo, mísera miserable, lo importantes que son las promesas hechas a Cristo, pero la ignorancia que reina en tantos y en tantas que han hecho este juramento me hace hablarle así a vuestra Santidad. Hoy la Sangre del Cordero degollado pide con fuerza a su Padre misericordioso, venganza para sus cristos consagrados y sus esposas rebeldes, y os invita a vos, su Vicario, a despojarse completamente de sí y de todas las cosas que son menos que Dios mismo ha hecho. Comprometeos, comprometeos, santísimo Padre, en esta imitación, o sea, a despojaros completamente de vos mismo y a

revestiros de él. El hermano del apóstol cuya función ostentáis nos dijo que nos despojáramos de nosotros y nos revistiéramos de Cristo: *revestíos del Señor Jesús*<sup>10</sup>.

### ***¿Santa María Magdalena de Pazzi reformadora como Santa Teresa de Jesús?:***

- Existen puntos de convergencia entre ambas carmelitas. Ambas tienen su método de oración y son frecuentemente invadidas por Dios en sus experiencias místicas. Ambas santas tenían una gran sensibilidad hacia los problemas de la Iglesia de su época y ante el avance del protestantismo. Estas santas tuvieron un inmenso amor hacia el espíritu primitivo del Carmelo, pero lo vivieron de forma distinta. Para sor Magdalena volver al espíritu primitivo del Carmen es reanimar la vida monástica de la comunidad, mientras que para Teresa es volver a los orígenes eremíticos de la Orden. La reforma teresiana en su contexto era algo nuevo. Teresa pasó mucho tiempo fuera del convento fundando conventos reformados. Sor Magdalena no salió nunca de Santa María degli Angeli, se limitó a llevar una vida de observancia regular. El contacto de ésta con los frailes carmelitas era mínimo, en el caso de Teresa, era lo contrario.

## Bibliografía

de'Pazzi, M. M. (1966). *Renovazione della Chiesa* (Vol. VII). (F. Vallaine, Ed.) Firenze: Centro Internazionale del Libro.

Fuentes, J. (2013, junio 20). *Cómo reformar la Iglesia. La enseñanza de Santa Catalina de Siena, Doctora de la Iglesia*. Retrieved from Fe y Razon Omne Verum a quocumque dicatur a Spiritu Sancto est: [http://revistafeyrazon.com/index.php?option=com\\_content&view=article&id=127%3Acomo-reformar-la-iglesia-la-ensenanza-de-santa-catalina-de-siena-doctora-de-la-iglesia&catid=121%3Anumero-85&Itemid=97](http://revistafeyrazon.com/index.php?option=com_content&view=article&id=127%3Acomo-reformar-la-iglesia-la-ensenanza-de-santa-catalina-de-siena-doctora-de-la-iglesia&catid=121%3Anumero-85&Itemid=97)

Moschetti, P. (2006). *Il grido dell' Amore, Vita e Spiritualità di Santa Maria Maddalena de'Pazzi*. Firenze: Edizioni Fera-Comunità di San Leonino.

Orešková, M. (2007). *Santa Maria Maddalena de' Pazzi la santa del amore non amato*. Eigenverl.

Pazzi, M. M. (1999). *Extasis, Amor y Renovacion, Revelaciones e Inteligencias, Renovacion de la Iglesia*. (A. Yubero, Ed.) Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos.

Tuveri, G. (2008). *La Sainte Flamme sur le pas de Sainte Marie-Madeleine de Pazzi*. Paris: Parole et Silence.

---

<sup>10</sup> Rom 13,14